



## Rudolf de Cillia

**«La construction discursive de l'identité nationale, à l'exemple de l'Autriche»**



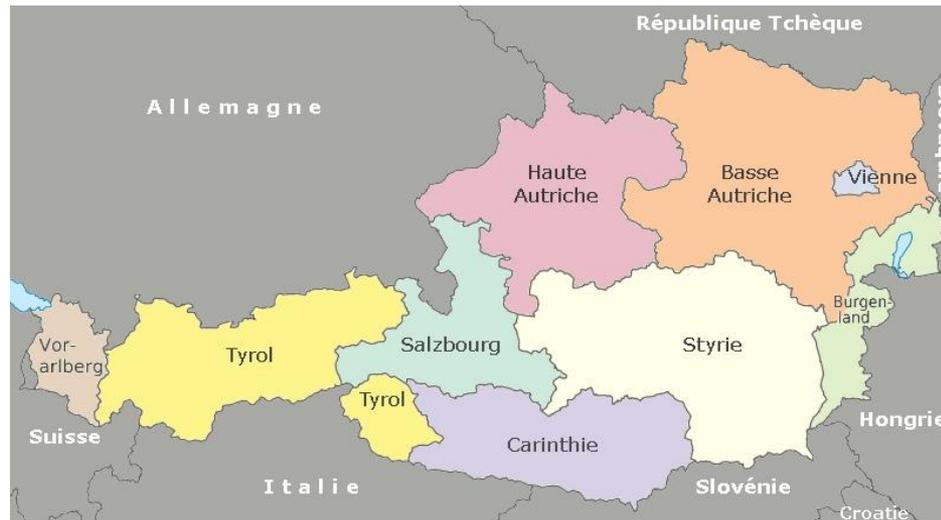
## Quelques informations sur l'Autriche

**République d'Autriche** : État fédéral neutre d'Europe centrale

Proclamation de la Première République en 1919, de la Deuxième en 1945. 1938 - 1945 occupée par l'Allemagne nazie. Traité d'Etat 15 mai 1955; membre de l'Union européenne depuis 1995, et de la zone euro depuis 1999.

**Capitale** Vienne; 83 878,99 km<sup>2</sup>; **population** totale 8 665 550 hab

**langue officielle**: l'allemand, sept langues minoritaires reconnues officiellement: le croate, hongrois, romani, slovaque, slovène, tchèque, la langue des signes autrichienne





## Remarques préliminaires

### L'« école de Vienne de l'analyse de discours »

- Depuis les années 80, études sur le discours de la différence, par ex. sur l'antisémitisme d'après guerre en Autriche
- 1995 (cinquantenaire de la 2<sup>ième</sup> République, 40ans après la signature du traité d'État: projet de recherche sur la construction discursive de l'identité nationale
- 2005 (soixante ans de la 2<sup>ème</sup> république, cinquantenaire du traité d'État): nouveau projet sur l'identité nationale
- 2015 (soixante-dix ans de la 2<sup>ème</sup> république; soixante ans du traité d'État, vingt ans de l'accès à l'Union Européenne)



## Les hypothèses centrales

- Les nations sont interprétées comme des „constructions mentales“, „communautés imaginées“ (Benedict Anderson)
- les identités nationales sont produites, reproduites, transformées et déconstruites par le discours
- un ensemble complexe de représentations et de schémas de perception, de postures et d'attitudes émotionnelles, ainsi que de dispositions comportementales à la fois semblables et communes, partagés par le même collectif
- les conditions et les pratiques institutionnelles et matérielles sont en interaction dialectique avec les pratiques discursives
- la construction discursive des nations accentue surtout les particularités nationales et la ressemblance à l'intérieur du collectif national
- LA identité nationale unique dans un sens essentialiste n'existe pas - les identités nationales sont variables, dynamiques, fragiles, ambivalentes



## Les dimensions et les instruments de l'analyse

### Corpus 1995

- 23 discours commémoratifs de politiciens Autrichiens autour du 50enaire de la 2ième république en avril/ mai 1995
- Des affiches et des dépliants publicitaires qui faisaient de la publicité pour l'accès de l'Autriche à la Communauté Européenne en mai 1994
- Des articles de quotidiens et de magazines Autrichiens parus en juin 1994 et qui avaient comme sujet la politique de neutralité et de sécurité autrichienne
- Sept discussions en groupe (focus groups/ Gruppendiskussionen) organisées dans différentes régions d'Autriche
- 24 interviews centrés sur le thème de l'identité nationale



## Corpus 2005

- 17 discours commémoratifs de politiciens Autrichiens autour du 60enaire de la 2ième république et du 50enaire du traité d'État en avril/ mai 2005
- 2 discussions en groupe avec des retraité/e/s et avec des lycéen/ne/s
- Différents documents de publicité (TV, presse écrite) et de beaux arts, qui recontextualisent la dite « scène sur le balcon » lors de la signature du traité d'État en 1955
- Textes de différents média sur deux « perturbations » de l'année commémorative, les affaires « Kampl » et « Gudenus »



## Corpus 2015

- 15 discours commémoratifs de politiciens Autrichiens autour du 70enaire de la 2ième république et du 60enaire du traité d'État en avril/ mai 2015
- Des articles de quotidiens et de magazines Autrichiens parus en 2015 et qui avaient comme sujet les crises politiques en 2015
- Différentes émissions de radio et de télévision thématissant la commémoration et des événements politiques en 2015
- 8 discussions en groupe organisées dans différentes régions d'Autriche
- 15 interviews centrées sur le thème de l'identité nationale



## **Les dimensions de l'analyse**

- **les contenus**
- **les stratégies d'argumentation**
- **les formes et les moyens de réalisation linguistique**



## Les contenus

- la construction discursive d'un « homme national », « homo nationalis », « **homo austriacus** »
- la narration d'une **histoire politique commune**
- la construction d'une **culture commune**
- la construction du **présent** et du **futur commun**
- la construction du **territoire/ corps national**



## « homo austriacus », « homo nationalis »

des thèmes comme

- la relation émotionnelle à l'Autriche
- une mentalité nationale typique et des dispositions comportementales supposées
- différents moments de la genèse biographique (hasard, destin, origine, lieu de naissance, lieu où on a grandi et où on a passé son enfance et sa jeunesse, où on habite, où on a été socialisé)
- « l'activation » de l'identité nationale dans certaines situations, par exemple à l'étranger



## « homo austriacus »

(1) «Et puis – pour moi c’est vraiment l’amour de ce pays, c’est peut-être un peu exagéré maintenant, parce que – je suis rentré il y a trois jours de France, j’y étais dix mois – et, alors, ce n’est que quand on quitte le pays, qu’on se rend compte comment on peut être fier de son pays. » (étudiante, DG 1995)

(1) "Und a:m - für mich is es wirklich die Liebe zu diesm Land vielleicht is das jetzt ein bißl übatriebn weil - ich bin vor drei Tagn aus Frankreich zurückgekommen ich war dort zehn Monate - und -/ also wemma das Land verläßt merkt ma erst wie stolz ma auf dieses Land sein kann." (GD 1995)

(2) «Je ne peux que dire, ma belle Autriche », et un peu plus tard, employant une métonymie et personnalisant le pays : « je suis amoureux de mon Autriche. Je suis amoureux » (retraîtée, DG 2005)

(2) „I kann nur sagen, mein schönes Österreich“, und schließlich, das Land metonymisch personifizierend: „Ich bin verliebt in mein Österreich. Ich bin verliebt“ (GD 2005, SenF7, 318, 336).



## **l'histoire politique commune**

- des mythes d'origine et de fondation
- des personnages mythiques
- des succès politiques
- des époques d'apogée
- des temps des défaites et des crises
- le passé nazi - la relation entre victimes et coupables , la participation d'Autrichiens aux crimes nazis



## La signature du Traité d'Etat en 1955

- (3a) et (3b)





## **Les mythes d'origine de 1945 et de 1955:**

### L'Autriche comme enfant nouveau né

(4) „Notre déclaration d'indépendance en 1945 et le Traité d'Etat de 1955 sont les fondements de notre conscience nationale moderne. Le Traité d'Etat est l'acte de naissance de notre liberté. Il contient des droits, mais aussi des obligations.“

(4) Unsere Unabhängigkeitserklärung 1945 und der Staatsvertrag 1955 sind die Fundamente unseres modernen österreichischen Selbstbewusstseins. Der Staatsvertrag ist die Geburtsurkunde unserer Freiheit. Er enthält Rechte, aber auch Pflichten. » (Le chancelier autrichien Wolfgang Schüssel dans un discours à la télévision en 2005)

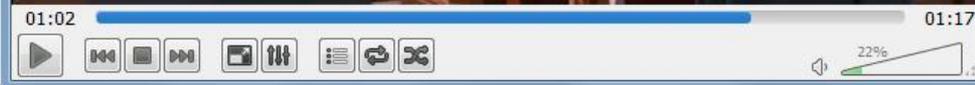
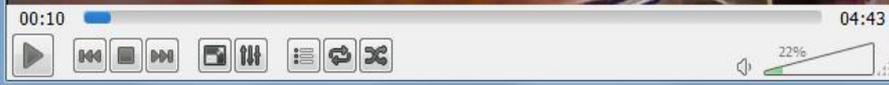


universität  
wien

## Commémoration le 15 mai 2015 – „la table“



# Commémoration le 15 mai 2015





## La culture commune

- la langue
- la religion
- les arts
- les sciences et la technique
- la culture de tous les jours (Alltagskultur) (le sport, les vêtements, les repas et les boissons typiques – Ess- und Trinkkultur).



## La culture

(5) „J’aime cette Autriche à cause de sa culture, de la musique, à cause de la diversité de l’offre culturelle“ (DG 2016)

(5) Ich mag dieses Österreich wegen seiner Kultur, wegen seiner Musik, wegen seiner Vielfalt der kulturellen Angebote. (F 2, Gruppendiskussion 2016)

## La langue allemande

(6) « Oui, il est vrai qu’on parle toujours d’allemand, mais je le trouve très important que l’Autriche a sa propre langue, l’Autrichien ... » (lycéen, DG 2005)

(6) „Ja, es heißt zwar immer noch Deutsch, aber ich finds ganz wichtig, dass Österreich seine eigene Sprache hat, das Österreichisch ....“ (GD 2005, SchM3)



Wer auch immer auf dem Stockerl steht:  
Gefeiert wird  
auf Österreichisch!

www.gosser.at

Gut. Besser. **Gosser**



## le présent et le futur commun

- la citoyenneté
- les acquis politiques et sociaux
- les problèmes politiques présents et futurs
- les crises et les dangers
- les buts politiques futurs
- les vertus politiques

(7) : « Alors ça, je dois le dire à 100 pourcent, pour moi, la neutralité est un corps creux qui est vide, qui n'a plus de fonction, plus aujourd'hui. » (enseignant, DG 1995)

(7) "Nja des / do muaß i hundertprozentig sogn für mich ist die Neutralität ein Hohlkörper: der leer is der keine Funktion mehr hot - heute mehr." (GD 1995)



(8) «Ce que j'apprécie surtout en Autriche, c'est la sécurité économique, c'est une sécurité de base que nous avons tous, et je voudrais dire que ce n'est pas du tout évident. » (DG 2005, retraitée)

(8) „was ich vor allem an Österreich schätze, die wirtschaftliche Sicherheit, es ist eine Grundsicherheit, die wir alle haben, und i möchte sagen, das ist nicht selbstverständlich.“ (GD 2005, SenF10)

(9) « .. et que particulièrement la vie ici est très vivable pour un homme âgé. J'ai vu d'autres pays, mais je ne connais aucun pays, dans lequel il y a tant de possibilités, particulièrement à la vieillesse, de vivre, de participer à tout,... » (applaudissements) (DG 2005, retraité)

(9) „und ich dass besonders für an alten Menschen das Leben hier sehr lebenswert is. Ich hab andere Länder gesehen, aber ich kenn kein Land, in dem es besonders im Alter, äh, so viel Möglichkeiten gibt, zu leben, an (allen) Teil zu : nehmen (( Applaus )) (GD 2005, SenF2, 133)



## Le territoire/ le corps national

- le territoire national avec ses frontières
- les qualités naturelles et les paysages (comme la Wachau)
- Des oeuvres architecturales (par ex. la cathédrale St. Stephan à Vienne)
- des personnes/ personnages connus comme partes pro toto (Sigmund Freud, Bruno Kreisky, Conchita Wurst etc.)



(10) „Je trouve d’abord que géographiquement parlé l’Autriche est comme l’a déjà dit F est un pays magnifique“ (1995)

(10) "I ma:n erstens geographisch find i Österreich [...] ja wia da F. gsog erstens a wundaschönes Lond." (GD 1995)

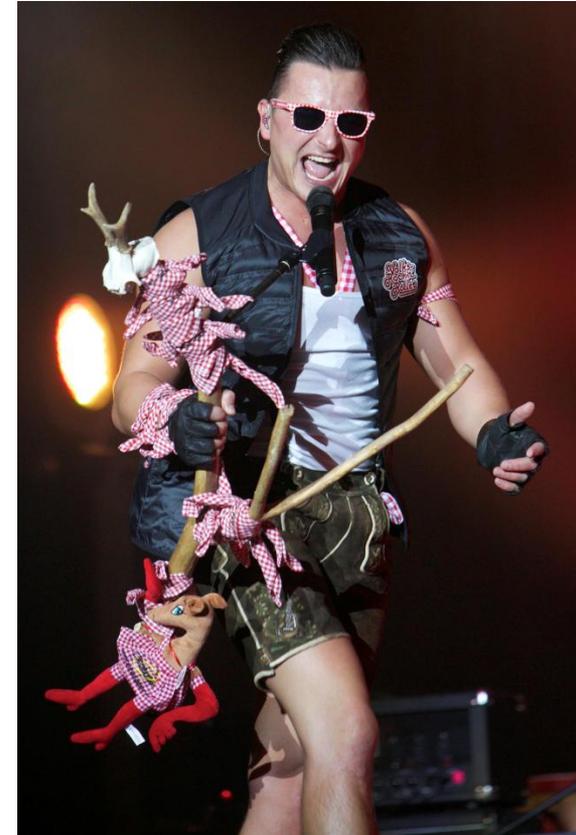
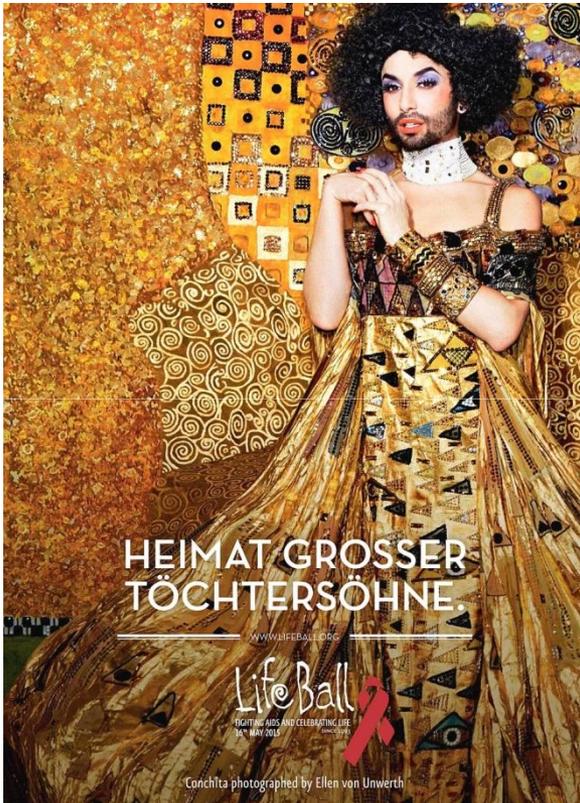
(11 « Et puis je suis fière de l’Autriche. Pourquoi ? Parce qu’un petit pays a engendré autant de personnages vraiment éminents. Même à l’après-guerre, franchement. » (DG 2005, retraitée)

(11) „Dann bin ich stolz auf Österreich, warum? Weil ein kleines Land hat so viele wirklich prominente Menschen hervorgebracht. Auch in der Nachkriegszeit. Sin ma uns ehrlich.“ (GD 2005, SenF12)



universität  
wien

## Les héros (Helden) de 2015







## Les stratégies d'argumentation

### Exemples:

1. **stratégies constructives**
2. **stratégies destructives respectivement démontant**
3. **stratégies conservant respectivement justifiant**
4. **stratégies transformatrices**

Ad 1.

- stratégies de l'accentuation et de la présupposition de l'unicité (stratégies de singularisation)
- stratégies de l'accentuation et de la présupposition de l'égalité (stratégies d'assimilation)
- stratégies de l'accentuation et de la présupposition de la différence (stratégies de dissimilation)



## présupposition de l'identité et de la similitude

(12) „Que nous sommes hum absolument hum très large dans notre mentalité d'un côté, mais que nous sommes je crois aussi très ambitieux de l'autre côté mais que nous savons aussi hum faire la fête et faire les choses à la papa (gemütlich sein) hum en Autriche » (enseignant, DG 1995)

(12) "Daß wir in der Mentalität - ähm durchaus: ähm - sehr breit sind einerseits: daß wir glaub i doch strebsam sind: andererseits aber doch auch äh das Feiern und: Gemütlichsein auch äh kennen in Österreich." (GD 1995)

(13) « ... et puis j'ai trouvé quand même que nous les Autrichiens .. hum .. nous sommes rapides comme les Italiens, intelligents comme les Suisses, hum, soigneux comme les Allemands l'étaient à l'époque /autrefois, et je mettrais l'accent plutôt sur le côté positif dans tous les domaines. Ce qui est négatif, c'est la politique .... (retraîtée, DG 2005)

(13) „und da hab ich trotzdem gefunden, dass wir Österreicher, ah:, wir san schnell wie die Italiener, gscheit wie die Sch(weizer)/ ah, akkurat, wie die Deutschen : damals waren, u:nd/ also eher überall das Positive würd ich hervor(kehren). Das Negative ist die Politik, ...“ (GD 2005, SenF8)



## **l'accentuation de la spécificité nationale**

(14) « Alors je crois que l'Autrichien se distingue de chacun d'autre d'une manière ou d'une autre; sinon, on ne serait pas un propre..., sinon, on ne serait pas Autrichiens, n'est-ce pas ? On ne serait pas tous – un peuple n'est-ce pas ? (ouvrier, DG 1995)

(14) "Also i glaub: daß si der Österreicher von jedn ondern irgndwie unterscheidet: sonst war ma ka eigen / sunst war ma net Österreicher net? war ma jo olle - kein ein Volk net?" (GD 1995)



## **l'accentuation et la présupposition de la différence entre les nations**

(15) Ce sont ces .. hum ... ces mentalités profondes et ces formes de vivre différentes. Je trouve que c'est fondé déjà tout simplement dans le fait que le méridional peut-être – causé par la chaleur dominant là dans ces pays – qu'il fait plutôt la sieste et qu'il traîne pendant la journée et qu'il ne se réveille à vrai dire que le soir, n'est-ce pas ? Bien sûr que ce sont des contrastes qui automatiquement mènent à des conflits. » (paysan, GD 1995).

(15) "Es san ganz grund/ diese grundlegendn - öh Mentalitätñ und aus den untaschiedlichn Lebensformen / i ma:n des - lieg schon - öh allein darin daß vielleicht da Südländä - bedingt durch die dort herrschende Hitze ebn mehr untatogs - öh Siesta mocht und herumliegt und eigentlich am Obnd erst munta wird. nein? des san natürlich Gegensätze die: - - automatisch bei uns zum Konflikt führn." (GD 1995)



(16) « Alors le problème de délimitation ne me préoccupe pas face à l'Italie - là, je ne dois pas me délimiter, ou face à la Slovénie – pas besoin de me délimiter. Ah – ce qui dans un certain sens me ronge ... hum .. . c'est cette relation avec l'Allemagne. »  
(sociologie, GD 1995)

(16) "Also das Abgrenzungsproblem: bekümmert mich nicht gegenüber Italien da muß ich mich gar nicht abgrenzn oder gegenüber Slowenien muß ich mich nicht abgrenzn - ähm - das was: irgndwie - äh nagt in mir is dieses Verhältnis: zu Deutschland." (GD 1995)



## **l'autopromotion positive**

(17) « ..... qu'ici hum ... simplement tout est tellement ... moins compliqué ... plus simple.... disons plus compréhensible. Il n'y a pas tant d'hypocrisie, mais tout est tellement dans une manière ou autre évident et tangible, on le comprend tout de suite. Et ce n'est pas tellement saisissable de façon rationnelle et pas complètement classifié et catégorisé, à la politique, ou aussi à la vie sociale qu'on y aurait une certaine distance, mais tout est un peu plus proche émotionnellement et on peut le comprendre plus facilement avec le cœur pour ainsi dire ... plutôt qu'avec la raison. » (étudiant, DG 1995)

(17) "[...] daß hier einfach alles: so - äh unkomplizierter ist äh viel - einfacher sagt wir verständlicher - es ist / es gibt nicht so viel - Heuchelei sondern alles ist so irgendwie - offensichtlich und greifbar man versteht es gleich - und: - es ist nicht so rational - faßbar und so vollkommen klassifiziert und: kategorisiert, äh - in der Politik / in der Politik - oder auch im - sozialen Leben daß man / - daß man - eine gewisse Distanz dazu hätte sondern - äh es ist etwas emotional näher und: man kann es - leichter mit dem Herzen verstehen sagt / sozusagt mhm eh eher als mit dem / mit der Ratio." (GD 1995)



## Les moyens et les formes de réalisation linguistiques

Exemples:

le pronom « nous »

les noms génériques anthroponymes

les synecdoques particularisantes

les personnifications



## Le pronom « nous » / les pronoms possessifs correspondants

(18a) « .... Qu'on doit être content qu'on est né ici et qu'on, que nous pouvons vivre ici »

(18a) "[...] daß man froh sein kann, daß man hier geboren wurde - und m- / man / daß wir hier leb'n kennen."

(18b) « ... l'histoire que nous avons laissé derrière nous »

(18b) "[...] die Geschichte, die wir hinter uns ham"

(18c) « ... nos deux guerres, que nous avons perdus »

(18c) "[...] unsere beiden Kriege, wos ma verloren hobm"

(18d) « ... nous avons sans doute été mouillé là dedans » (dans la 2ième Guerre Mondiale)

(18d) "[...] mir san do sicher mit einigrissen gworn" (in den Zweiten Weltkrieg).



## **l'emploi des noms génériques anthroponymes le pars pro toto (synecdoque particularisante) Les personnifications**

(19) «seulement on ne doit pas en arriver là, je vous en prie, que l'Autrichien avec sa famille doit quitter le trottoir » (ouvrier, DG 1995)

(19) "[...] - nur s derf dann bittschön nicht soweit kommen - daß da Österreicha mit seina Familie den Gehsteig verlo:ßn mueß". (GD 1995)

(20) « Alors l'Autriche n'est pas née à faire la guerre, alors nous avons jusqu'à maintenant perdu toute, nous avons perdu toutes les guerres jusqu'à maintenant »

(20)"[...] - also Österreich is nicht - geborn zum Krieg führn des: / also wir habm no jedn verlorn - / wir habm no an jedn verlorn an jedn Krieg ne?"



## Les personifications

(21) „ Monsieur le Président, Monsieur le cardinal vénérable, M. le président de l'Assemblée Nationale ! Après [.....] je viens à l'introduction de notre assemblée/ réunion festive et je dois retenir que ce 27 avril 1945 était en tout premier lieu un jour de joie. C'est **l'heure de naissance** de la Deuxième République.

[.....] le drame de cette guerre de six ans et le trauma du régime de terreur national-socialiste jettent des ombres sombres/ lugubres sur **le berceau de cette re-naissance** rouge-blanc-rouge, mais **l'enfant vit**/ est vivant. Au milieu de ruines, de misère, de faim et de désespérance cette petite nouvelle Autriche vit, parce que ce jour-là, tous dressent leur regard vers le futur/ à l'avant. » (le chancelier W. Schüssel, discours du 27 avril 2005)

(21) Herr Bundespräsident, hochwürdiger Herr Kardinal, Herr Nationalratspräsident! Nach [.....] komme ich zur Einleitung unserer Festversammlung und darf festhalten, dass dieser 27. April 1945 als allererstes ein Tag der Freude war. Er ist die Geburtsstunde der Zweiten Republik, [.....]

[.....] Das Drama dieses sechsjährigen Krieges und das Trauma des nationalsozialistischen Terrorregimes werfen aber düstere Schatten auf die Wiege dieser rotweißroten Wiedergeburt, aber das Kind lebt. Inmitten von Ruinen, Not, Hunger und Verzweiflung lebt dieses kleine, neue Österreich, weil an diesem Tag alle nach vorne schauen. (Bundeskanzler Schüssel, Rede am 27.4.2005)



## la nation existe-t-elle?

(22) «Oui, l'identité autrichienne, cela veut dire pour moi, alors en général, l'identité de moi ce sont ces caractéristiques que l'Autriche a, respectivement que j'ai moi, mais **qui me distingue des autres pays du monde entier** et de l'Europe. Cela veut dire que j'ai **mon histoire** avec mon **Sigmund Freud**, avec mon **Mozart**, et eh bien avec mon **Bruno Kreisky**, - j'ai **mon allemand, mon autrichien**, alors ce sont tout simplement des **caractéristiques fondamentales** que j'ai en tant qu'Autrichien, et que je peux dire, je suis un Autrichien, je suis différent (de toi) parce que toi, tu n'as pas cela. » (lycéen, DG 2005)

(22) „ja, österreichische Identität heißt für mich, also überhaupt die Indenti/ Identität von mir is/ sind die Merkmale, die Österreich hat, beziehungsweise die ich hab, die mich aber von den anderen Ländern von der ganzen Welt und von Europa unterscheidet. Das heißt, ich hab meine Geschichte mit meinem F/ Sigmund Freud, mit meinem Mozart, und, halt mit : meinem Bruno Kreisky, - ich hab mein Deutsch, mein Österreichisch, also das sind einfach Grundmerkmale, die ich als Österreicher hab, und dass ich sagen kann, ich bin ein Österreicher, weil Du das nicht hast, bin ich : unterschiedlich.“ (GD 2005, SchM3, 092ff))

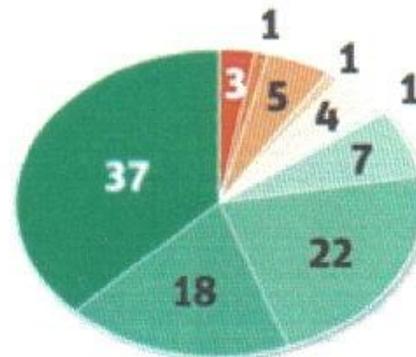
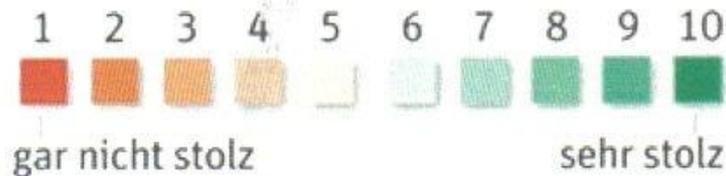


## La fierté nationale

source: der Standard, 25/10/ 2012

### Der Nationalstolz

Würden Sie sagen, Sie sind stolz darauf, Österreicher zu sein? Sagen Sie mir bitte auf einer **Skala von 1 bis 10**, wie stolz Sie darauf sind, Österreicher zu sein. 10 bedeutet "sehr stolz", 1 "gar nicht stolz". Dazwischen können Sie abstufen.





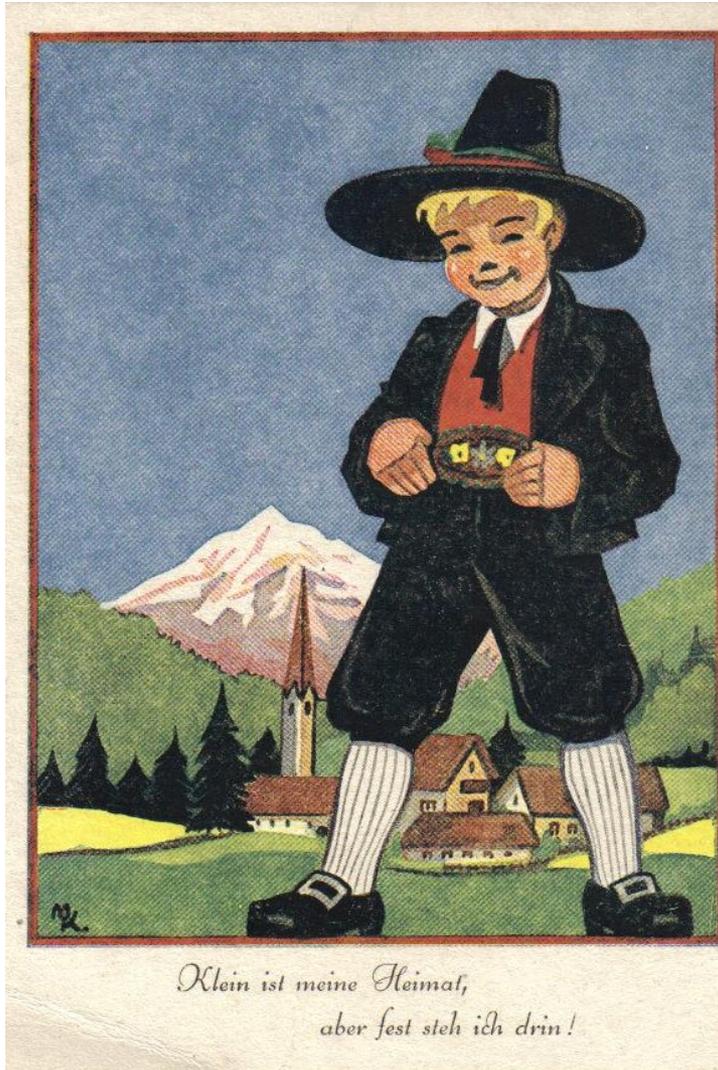
## On est même fier d'être ...

(23) « Ce qui me rend (comme) Autrichien c'est intéressant parce que j'ai vécu d'abord comme petit garçon, et après comme employé la reconstruction de l'Autriche n'est-ce pas ? Et je crois on ne doit pas, on ne peut pas seulement, on est même obligé d'être fier d'être Autrichien. Je ne peux pas imaginer autrement. » (ouvrier, DG 1995).

(23) "Wos mich ols Österreicher mochn tuat is daß i / is des interessant weil ich den Wiederaufbau - Österreichs - - erst ols klaner Bua - und nochher - als Berufstätiger erlebt hob ne? - und ich glaub - man soll nicht man kann nicht man muß sogor - stolz sein Österreicher zu sein. anders kann i mir s net vorstelln."



Merci beaucoup



*Klein ist meine Heimat,  
aber fest steh ich drin!*



## Les différences entre 1995, 2005 et 2015

- **Polarisation politique** – crise des réfugiés – solidarité avec les réfugiés
- Les symboles d'un „**nationalisme banal**“ (stéréotypes, paysages, „Heimat“, hymnes, drapeau national etc.) gagnent de l'importance:
- **La construction de la différence:** en 1995, les habitants des pays de l'est de l'Europe sont les „autres“, en 2005/06 c'est surtout la différence d'avec les immigrés turques et musulmans qui est importante, en 2015 de même et d'avec les réfugiés
- Le **mythe de l'heure zéro** est accentué en 2005, mais pas en 1995 ni en 2015



- **La relation victime / coupable** concernant le passé nazi de l'Autriche: en 2005, les coupables sont au second plan; on construit une „collectivité des victimes“ (“Opfergemeinschaft”); en 2015, on s'occupe beaucoup des „crimes des phase finale“ (Endphaseverbrechen). „Auschwitz fait partie de l'identité autrichienne (le Président Fischer)
- **La neutralité autrichienne** est déclaré désuète / obsolète en 1995 – en 2005 et 2015 elle est un élément incontesté de l'identité officielle
- **L'allemand autrichien** joue un rôle en 1995 (le protocole numéro 10) et en 2015, moins en 2005



- de Cillia, Rudolf: Burenwurscht bleibt Burenwurscht, Sprachenpolitik und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit in Österreich, Klagenfurt/ Celovec, 1998.
- de Cillia, Rudolf / Reisigl, Martin / Wodak, Ruth: 'The Discursive Construction of National Identities', *Discourse and Society* 10/1, 1999, 149–173.
- de Cillia, Rudolf / Wodak, Ruth: Ist Österreich ein 'deutsches' Land. Sprachenpolitik und Identität in der Zweiten Republik, Wien, 2006.
- de Cillia, Rudolf / Wodak, Ruth: Gedenken im „Gedankenjahr“, Zur diskursiven Konstruktion österreichischer Identitäten im Jubiläumsjahr 2005, Wien / Innsbruck, 2009.
- Wodak, Ruth / de Cillia, Rudolf / Reisigl, Martin / Liebhart Karin: The discursive construction of national identities, 1999, Second and extended edition, 2009.
- Wodak, Ruth / de Cillia, Rudolf / Reisigl, Martin / Liebhart, Karin / Hofstätter, Klaus / Kargl, Maria: Zur diskursiven Konstruktion nationaler Identität, Frankfurt / Main, 1998.
- Projet 2015 - 2017: Wodak, Ruth/ de Cillia, Rudolf/ Rheindorf, Markus/ Lehner Sabine: Zur diskursiven Konstruktion österreichischer Identität/en 2015: Eine Longitudinalstudie